


#ungiorno da artigiano

Mestieri da colorare:
un album per i futuri artigiani

illustrazioni di Luigi Maio



The background features a vibrant, abstract illustration of several hands in various colors (yellow, orange, purple, pink) holding a palette. The hands are positioned as if they are about to paint or have just finished painting, creating a sense of creative activity and collaboration.

Colorare per imparare a conoscere, questo è l'obiettivo del progetto di Confartigianato Liguria rivolto ai bambini e bambine della scuola dell'infanzia: raccontare il fare attraverso i mille colori e le mille possibilità lavorative racchiuse nei tanti mestieri artigiani.

Il **saper fare**, l'**ingegno nelle mani** sono caratteristiche che si ritrovano in molte attività. In questo primo **album** sono raccontati i mestieri del nostro **artigianato artistico e tradizionale**: dalla sarta al liutaio, dal restauratore al ceramista, passando per l'orafo, l'acconciatrice, il gelatiere, il corniciaio, il pellettiere, il pasticciere, il panificatore e il marmista. Dodici mestieri, dodici modi di intraprendere il lavoro dell'artigiano raccontati in altrettante accattivanti illustrazioni.

Tutte professioni che non si improvvisano, ma che richiedono la giusta preparazione, tanto scolastica quanto pratica, e che contribuiscono alla crescita del tessuto economico ma anche a quella del territorio, con prodotti che talvolta diventano ambasciatori del **Made in Liguria** nel mondo.

Una proposta quindi per i più piccoli che unisce il gioco con l'orientamento utile a saggiare le proprie passioni e possibili strade future. Raggiungere un grande risultato richiede convinzione e motivazione: molto spesso nascono da una immagine che fin da piccoli colpisce l'immaginario relativo e che magari ispira a capire **chi vogliamo essere**.

In pratica, mentre i bimbi si divertono a colorare, con loro i genitori possono scoprire percorsi formativi e ruoli professionali magari sconosciuti, che uniscono conoscenze alla creatività. Completa l'album una pagina bianca, dove il bambino viene invitato a **Disegnare l'Artigiano del Futuro**. Le illustrazioni di base sono state realizzate da Luigi Maio.

LUIGI MAIO, "Musicattore"® e "Disegnattore"®, è attore, musicista, autore, cantante e disegnatore. Premio dei Critici di Teatro e Premio Petrolini, Testimonial dell'UNICEF, Maio ha ricevuto il PREMIO DANTE ALIGHIERI 2021 dal CISI - Centro Internazionale di Studi Italiani dell'Università di Genova - e la nomina a Rappresentante in Italia della Fondation Igor Stravinsky. Si è esibito al Piccolo di Strehler e alla Scala di Milano, al Carlo Felice e al Duse di Genova, al Petruzzelli di Bari e al Bibiena di Mantova, al Teatro Argentina e al Quirinale di Roma, a Londra, Ginevra, Amburgo, etc. Tra le sue varie esposizioni, ricordiamo quella del Museo del Fumetto "WOW", della Triennale di Milano, della Sala dei Chierici presso la Berio e del Teatro Margherita di Genova. Ha pubblicato per Bompiani, Mazzotta, Le Mani, Newton Compton, Tunué, Edizioni dell'Orso, etc. Matita fissa della Mostra Internazionale dei Cartoonist di Rapallo, ha creato il marchio "Rapalloonia". Segni particolari: è (pure) architetto.