

**DOMENICA 19 NOVEMBRE 2017**

Ore 10:30-13:00 **Città Alta**

«Leggere la città: le pietre parlano»

1. *Lettura edificio privato del centro storico: Piazza Morosini*, a cura ng. G. BONACCORSO
2. *Lettura di un edificio sacro: L'église de St. Michel*, a cura della dott.ssa E. SANCHEZ (Archéologue de la Ville Métropole Nice-Côte d'Azur)
3. *Lo spazio espositivo del MAR: il museo civico*. Presentazione e video a cura dell'alternanza del Liceo Statale Aprosio.

Ore 15:30-18:00 **Chiostro S. Agostino**

**Tavola Rotonda : Il Buongoverno e la Città. Fondamenti medievali, iconografia politica e progetti contemporanei**

Partecipanti:

1. *Il Comune medievale: una Città-Stato nei suoi fondamenti di governo*, Prof. Mario ASCHERI (Università di Roma Tre)
2. *Gli spettri del Buon Governo di Ambrogio Lorenzetti. Artisti, città comunali e signori angioini*, Prof.ssa Rosa Maria DESSI (CEPAM, UMR 7264, Université de Nice Sophia Antipolis)
3. *Istanze politiche nell'iconografia pittorica genovese del Seicento: alcuni casi esemplificativi*, Prof.ssa Tiziana ZENARO (Università di Genova)
4. *Lettura del tessuto urbano ed ipotesi di recupero e risanamento di un quartiere ventimigliese*, Arch. Roberto BOTTINI
5. *La Pigna di Sanremo: un 'laboratorio sociale' . Prospettive di recupero attraverso il progetto europeo ARTLABNET*, Arch. C. TERZI (Restauratore Beni monumentali)

**Momento musicale** a cura di Adriano Meggetto al flauto e Fausto Ponziani al pianoforte

## LE GIORNATE NAZIONALI DELLA STORIA WORKSHOP

### LEGGERE LA CITTÀ: UN LABORATORIO STORICO PER LA RICERCA



INTEMELION



Con il supporto dell'Ente Agosto Medievale e del Comitato scientifico della rivista Intemelion, l'Associazione culturale AssoLabSTARTAM ripropone il tema: "Leggere la città", come paradigma di confronto tra le diverse discipline che lavorano sui centri urbani e che hanno nella Storia un linguaggio comune.

Il prof. Giuseppe Palmero, che è stato direttore scientifico dell'associazione, negli anni 2008-2010 presso il Liceo Aprosio, aveva promosso un laboratorio sul campo: "Leggere la città medievale", in collaborazione con le Università e le Scuole dottorali a cui abbiamo rivolto l'appello oggi a partecipare. Ci piace ricordare così il suo impegno e la sua attività di ricerca. Allora il corso aveva fatto convergere la didattica applicata della storia urbana ai nuovi metodi della ricerca per la valorizzazione del patrimonio civico urbano, e aveva individuato nel centro storico di Ventimiglia Alta questo laboratorio.

In queste due intense giornate di studio protagonista è una didattica della storia applicata alle strutture urbane, dove si confrontano gli ultimi sviluppi metodologici dell'approccio archeologico e urbanistico. Il dibattito sul *Buongoverno* costituisce un approfondimento storico sulla complessa eredità del Comune Medievale e si confronta con i progetti contemporanei.

Le "Giornate nazionali della Storia" a Ventimiglia sono un evento gratuito e aperto a tutta la cittadinanza. Valido come corso di aggiornamento per gli insegnanti e come attività di alternanza scuola-lavoro per gli studenti del liceo Aprosio e del liceo G.D. Cassini.

Contatti:

[www.startam.eu](http://www.startam.eu)  
[g.perotto@alice.it](mailto:g.perotto@alice.it)  
[beatrice.palmero@istruzione.it](mailto:beatrice.palmero@istruzione.it)



INTEMELION

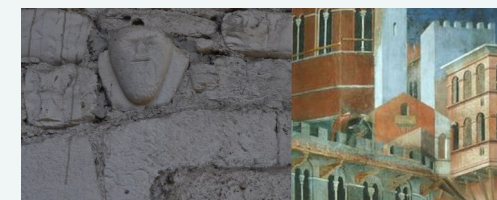


## LE GIORNATE NAZIONALI DELLA STORIA



### WORKSHOP

18 - 19 novembre 2017 **Ventimiglia (IM)**



### LEGGERE LA CITTÀ: UN LABORATORIO STORICO PER LA RICERCA

# LEGGERE LA CITTA': UN LABORATORIO STORICO PER LA RICERCA

**SABATO 18 NOVEMBRE 2017**

**Liceo Statale Aprosio, Aula Magna**

Ore 9:30 Saluti Autorità e Introduzione

1. *Il laboratorio di "archeologia del costruito" al Liceo di Ventimiglia*, Prof. Lucio LAZZARI (Liceo Statale Aprosio)

2. *La Città come laboratorio della storicità*, Prof. Mario ASCHERI (Università di Roma Tre)

Ore 10:15-11:15

**Alle origini dei centri storici medievali e moderni. Metamorfosi e nuovi indirizzi della città classica - I**

Presiede Prof. Philippe PERGOLA (Université d'Aix-Marseille, Pontificio Istituto Archeologia Cristiana, Fondazione Nino Lamboglia):

3. *Metamorfosi e persistenze: città e suburbia nell'Italia tardo antica ed alto medievale*, Dott. Gabriele CASTIGLIA (Dottore del Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana in cotutela con l'Università degli Studi di Siena)

4. *Insediamiento, territorio e edilizia nelle Alpi marittime in età tardo antica e altomedievale: il contributo di fonti e monumenti cristiani a metamorfosi e fenomeni di continuità*, Dott. Alessandro GARRISI (Dottorando del PIAC in cotutela con l'École Pratique des Hautes Études; Fondazione Nino Lamboglia)

**Discussione**

Pausa caffè

**Polo museale di Nervi**

Ore 12:00-13:00 **«Leggere la città... in campo»**

5. *Leggere la città antica, partendo dallo spazio museografico*, Dott.ssa Sara CHIERICI (Polo museale della Liguria)

6. *Sulle spalle del gigante: prospettive sulla topografia di Albintimilium romana e altomedievale*, Dott. Alessio PAONESSA (Dottorando dell'Università di Colonia in cotutela con l'Université d'Aix-Marseille)

**Liceo Statale Aprosio, Aula Magna**

Ore 15:00-16:15

**Alle origini dei centri storici medievali e moderni. Metamorfosi e nuovi indirizzi della città classica - II**

Presiede Prof. Mario ASCHERI (Università di Roma 3):

7. *Albenga, archeologia e architettura della capitale tardo antica della Liguria e le sue trasformazioni Medievali*, Dott. Stefano ROASCIO (Dottore dell'Université d'Aix-Marseille in cotutela con il PIAC)

8. *Archéologie des métamorphoses urbaines médiévales et modernes : une histoire banale de la complexité et de la longue durée*, Dott. Fabien BLANC (Chef du service Archéologie, conservateur du Patrimoine; Docteur en archéologie médiévale et moderne de l'Université Paris-Sorbonne; membre associé du LA3M, Université d'Aix-Marseille)

9. *Archeologia, architettura e topografia urbana e rurale a repentaglio: l'impossibile recupero? Quale ricerca? Quali protezioni, conservazione, restauri?*, Dott. Elie Essa KAS HANNA (Dottore archeologia cristiana, PIAC)

**Discussione**

Pausa caffè

Ore 16:30-18:00

**Le pietre e i materiali: storie di città del Mediterraneo**

Presiede Prof. Maurizio GOMEZ SERITO (Politecnico di Torino, Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio. Storico dei materiali dell'architettura, Dottore in Geoingegneria Ambientale):

10. *Leggere il passato, comprendere il presente: la città di Rodi come caso-studio mediterraneo*, Dott.ssa Emma MAGLIO (Politecnico di Torino, DAD - Department of Architecture and Design)

11. *Albenga pietra su pietra. I materiali medievali come linguaggio per leggere le fasi di un'evoluzione urbana*, Dott. Luca FINCO (Dottorando Politecnico di Torino, XXXI ciclo - Beni Architettonici e Paesaggistici)

12. *Leggere la città medievale: schede di archeologia del costruito. (Ventimiglia Alta, attività 2009-2011)*, Dott.ssa Federica ROMEO (Univ. di Genova, Scuola di Scienze Umanistiche) e Dott. Giuseppe PICCHIANTI (Polo universitario imperiese, Fac. di Giurisprudenza)

**Discussione**

**DOMENICA 19 NOVEMBRE 2017**

**Ventimiglia, Città Alta**

Ore 10:30-13:00, Ritrovo piazza della Cattedrale

**«Leggere la città: le pietre parlano».**

**Ventimiglia, Chiostro di S. Agostino**

Ore 15:30-18:00 **Tavola Rotonda**

*Momento musicale* a cura di Adriano Meggetto al flauto e Fausto Ponziani al pianoforte