



## BIOGRAFIE

- **Laura Conti** (Piemonte). Cantante ed attrice, tra le voci più intense e colte del panorama italiano, debutta appena diciottenne al fianco di Giorgio Gaslini, con cui collabora tuttora, esibendosi in Italia ed all'estero. Annovera tournée internazionali con artisti quali Paolo Conte e Giorgio Albertazzi. Partendo dal jazz (è docente di canto jazz al Conservatorio “Vivaldi” di Alessandria e presso la Civica Scuola di Jazz di Milano), è tornata a scoprire il repertorio dei canti tradizionali della propria terra d'origine, il Piemonte, affrontando anche nuove composizioni in lingua piemontese. E' accompagnata dal chitarrista **Maurizio Verna**, con cui costituisce un collaudato duo artistico.

- **Lissander Brasca** (Lombardia). Cantautore pop-rock, vincitore della rassegna ID&M Lombardia 2009 (direttore artistico Davide Van De Sfroos), è autore di canzoni, polistrumentista e arrangiatore. Suona strumenti antichi e moderni, (tra cui il baghèt o piva bergamasca). Come cantautore ha composto brani soprattutto in lingua italiana ed ha vinto il primo premio al concorso Elisir d'Autore 1993, il premio della stampa a Rock targato Italia 1994 ed ha partecipato come ospite esordiente al Premio Tenco 1995. Le sue nuove canzoni sono scritte in una lingua lombarda comune che nasce dall'unione delle varie parlate della sua Regione.

- **Herman Medrano** (Veneto) Dalla Riviera del Brenta arriva sul palco il rap in lingua veneta, la lingua di tutti i giorni, con i modi di dire ed le espressioni che animano la vita della provincia. Una tecnica narrativa quasi da commedia goldoniana. Scelto da Caparezza per l'apertura di numerosi suoi spettacoli nel triveneto, con i suoi oltre 450 live tra il 2003 e il 2010, è da molti considerato l'Eminem del Nord Est, e sicuramente un personaggio unico ed originale nel suo genere. Inizia la sua carriera di rapper col nome di "UNO" nel 1993 e nel 2003 pubblica il suo primo di quattro cd interamente in lingua veneta. L'ultimo, "Te Toca ti", è del 2009.

- **Zibba** (Liguria). Con gli Almalibre, è autore di musica "condita da varie sfumature" come ama raccontare, comprese quelle delle lingue del territorio. In tour sui palchi di tutta Italia ha suonato tra l'altro al concerto del Primo Maggio di Roma e ha aperto concerti di grandi musicisti come Goran Bregovic, Robben Ford, Hot Tuna, Jack Bruce, Bandabardò, Tonino Carotone, Davide Van De Sfroos, Modena City Ramblers e Africa Unite. I suoi singoli sono in rotazione su centinaia di radio in tutta Italia e gli hanno portato il primo posto nella classifica Indie Music Like come band più seguita e programmata dalle radio indipendenti italiane.

- **Buio Pesto** (Liguria). Buio Pesto sono la più grande e divertente band in lingua ligure degli ultimi 15 anni. Dal 1995 ad oggi hanno venduto 67.000 dischi (Disco d'Oro alla carriera), hanno eseguito 434 concerti, per un pubblico di 860.000 persone e raccogliendo 160.000 euro per beneficenza. I sette album pubblicati si sono piazzati nei primi sette posti della classifica di vendita in Liguria degli ultimi 10 anni e quarti assoluti nella storia della musica genovese. Il cantante e leader dei Buio Pesto, Massimo Morini, a Sanremo per la 60° edizione del Festival della Canzone Italiana, dirige l'orchestra per 4 artisti tra cui Povia e i Tokyo Hotel.

- **Francesco Sossio Banda** (Puglia). Francesco Sossio Sacchetti è sassofonista, autore e compositore. Nato nel 1978 a Gravina in Puglia, vive a Napoli dal '97 al 2006, collaborando con numerose band di vari generi (jazz, ska, reggae, blues, classica). Ha suonato dal 2003 al 2007 nella band di Enzo Avitabile e con diversi artisti di world-music. Nel 2007 il suo primo lavoro "Muretti a secco", vince il premio Anci (Associazione nazionale comuni italiani), categoria memoria storica. Nel 2009 è vincitore dello storico Folkontest a Casale Monferrato (Al) e del Premio Andrea Parodi promosso dalla Fondazione Andrea Parodi di Porto Torres (SS).

- **CantoAntico** (Musiche dal Sud Italia). Il gruppo nasce nel 2000 e da oltre otto anni si esibisce nei maggiori folk festival italiani. Ha partecipato inoltre a rassegne ed eventi culturali tra i quali il Fimu di Belfort (Francia) edizione 2006, il Folkontest 2008 (Casale Monferrato - 1° classificato), il Festival Interceltique di Lorient 2009, 39a Edizione, Lorient (Bretagna, Francia). Dal 2006 Canto Antico inizia una attiva collaborazione con Marina De Juli, attrice storica della compagnia di Dario Fo e Franca Rame. IL gruppo ha pubblicato per l'etichetta Ethnoworld il primo CD ufficiale del gruppo, "Jesce 'a lla'", ricevendo ottime recensioni.

- **Malanova** (Sicilia). Il gruppo Malanova ha iniziato la propria attività nel 2001. Dopo un'appassionante ricerca nel campo delle tradizioni musicali siciliane, ha iniziato a comporre musiche e canti del tutto originali e inediti, completamente in lingua siciliana (in particolare nella parlata della valle del Mela), per mantenere vivo nelle nuove generazioni l'amore per l'identità della propria terra. Malanova ha preso parte a diversi programmi tv e rassegne di musica etnica, folk e popolare, utilizzando sempre e solo strumenti acustici. Ha all'attivo tre cd e la partecipazione alla compilation "Aie d'Italia" realizzata dal Mei nel 2009.

- **Nasodoble** (Sardegna). La band nasce nel 2004 con l'intenzione di "fare una musica che esprimesse la nostra parte più ironica, magica e ancestrale", raccontano gli stessi musicisti. I quali provengono da esperienze e ambienti sonori differenti; le loro sono storie jazz, irish, world, rock, storie di musica classica, contemporanea e teatrale. Così in questa band si mescolano linguaggi jazz, rock, etno, punk, disco, pop e un certo modo di esprimersi alla sarda: su *suspu*. Hanno all'attivo cinque produzioni discografiche e la partecipazione alla compilation "Aie d'Italia" realizzata dal Mei nel 2009.

- **Vittorio De Scalzi** (Liguria, ospite d'onore). Vittorio De Scalzi è un artista che ha lasciato un segno importante nel panorama musicale italiano e continua a farlo. Nasce musicalmente negli anni Sessanta e, dopo le prime esperienze discografiche da solista, fonda i New Trolls. Insieme ai suoi compagni apre i concerti della tournée italiana dei Rolling Stones e suona in session, rimaste negli annali con artisti internazionali del calibro di Stevie Wonder. Ma si impegna anche nel lavoro di ricerca sulla musica popolare genovese scrivendo canzoni che fanno tutt'ora parte del patrimonio culturale e popolare della sua amata Genova. Amico di Fabrizio De André, collabora con lui in diverse occasioni. Il cantautore genovese che è sempre stato in lui genera nel 2008 un CD ricco di suoni fortemente mediterranei e cantato nella lingua della sua terra intitolato "Mandilli".



[www.radiosanremo.it](http://www.radiosanremo.it)